特別前売券発売のお知らせ

2025年10月5回

生活協同組合コープしが
サービス事業
0120-860-944

お届けカレンダー	月	火	水	木	金
注文書提出日	10/20	21	22	23	24
チケットお届け日	11/17(月)前後				
請求回	11月3回	自動引落し日	12/29(月)		

※注文後の変更･キャンセルはできません。

チケットは
簡易書留にてご自宅までお届けいたします。
受領印が必要です。

130th

松竹創業百三十周年

京の年中行事

當る午歳 吉例顔見世興行

東西合同大歌舞伎

尾上菊之助改め
八代目尾上菊五郎襲名披露

尾上丑之助改め
六代目尾上菊之助襲名披露

製作 松竹

©松竹

八代目
尾上菊五郎

丑之助改め
尾上菊之助

片岡仁左衛門

中村梅玉

中村歌六

中村鴈治郎

中村扇雀

片岡進之介

片岡孝太郎

松本幸四郎

片岡愛之助

中村勘九郎

中村七之助

坂東巳之助

中村壱太郎

中村隼人

中村虎之介

中村鷹之資

中村莟玉

片岡亀蔵

名優が一堂に会す、
年に一度の歌舞伎の祭典。

令和8（2026）年
午歳の幕開きにふさわしく、
伝統ある歌舞伎の祭典が、
襲名を寿ぎ、華やかに
京都の師走を彩ります。

©岡本隆史

令和6年「吉例顔見世興行」より

京都四條 **南座**

■公演についてのお問合せ先
京都市東山区四条大橋東詰 Tel.075-561-1155（代）
松竹ホームページ https://www.shochiku.co.jp/

一等席（1･2階）
一般価格 26,000円（税込）
組合員価格 **26,000円**（税込）
限定あり

詳しい配役やご案内日程などは、
ウラ面をご覧ください。

⚠ お申し込みの前に必ずお読みください

- **お申し込み後のキャンセル・変更・返品はいかなる場合もお受けできません。**
- チケットの不正転売は法律で禁止されています。転売されたチケットは無効となる場合がございます。
- ご注文の際は注文番号・枚数などお間違いないようお願いします。
- 個配ご利用の方でチケットのみお届けの場合でも、個配手数料が必要ですのでご注意ください。

※本広告に掲載している商品に対する利用分量割戻およびポイントは対象外です。
※共同購入、個配組合員のみ注文書・電話注文・NET注文にてご注文いただけます。
※チケットは消費税を含んでいます。

限定あり　限定ありのチケットについて

- 申し込み多数の場合は抽選となります。先着順ではありません。
- 抽選漏れの方のみ落選お知らせのハガキを1週間程度で郵送し、各チケットご請求回で相殺返金いたします。
- お届け表の「次週以降のお届け商品・予約・登録・解除」欄に請求回の前週まで、注文したチケット名が記載されます。※落選の場合も記載あり
- お届け表おしらせ欄に当落結果が企画回の翌々週に記載されます。
- 当選の際はコープしがにご登録の住所宛に簡易郵便で郵送いたします。（ハガキでの当選案内はありません）
- 当落につきましては、右記の二次元コードからご確認をいただけます。
- その他お問い合わせにつきましては、上記フリーダイヤル または組合員コールセンターまでお願いします。

抽選結果のご確認

座席について

- 座席はおまかせになります。指定はできません。
- 一般席の取扱いのみです。車イス席の取扱いはございません。
- お友達同士でご利用の方は、おひとりが代表でご注文ください。まとめてお席をご用意させていただきます。

130th

松竹創業百三十周年

京の年中行事

當る午歳 吉例顔見世興行 東西合同大歌舞伎

京に師走の訪れを知らせる「吉例顔見世興行」、
今年は八代目尾上菊五郎、六代目尾上菊之助の襲名披露興行となり、
豪華絢爛な配役で、歌舞伎の祭典にふさわしい必見の演目が揃いました。

昼の部　10:30開演

花見の会の様子を描く絢爛豪華な舞踊劇

第一、醍醐の花見（だいごのはなみ）

天下統一を成し遂げた豊臣秀吉が大勢の人々を招いて開いた大規模な花見の宴。平安時代より花見の名所とされる醍醐寺で行われたことから「醍醐の花見」と呼ばれるようになりました。歴史に残る花見の様子を描く舞踊劇を、作品の舞台である京都でご満喫ください。

本心を隠し阿呆な演技で敵を欺く大蔵卿の復讐劇

第二、一條大蔵譚（いちじょうおおくらものがたり）

檜垣
奥殿

平家が天下を取る時代、源氏の再興を願う忠臣吉岡鬼次郎夫婦は、一條大蔵卿の館に忍び込みます。
曲舞にうつつを抜かす阿呆と評判の大蔵卿に、弓矢で遊ぶ大蔵卿の妻常盤御前の姿を見て落胆する二人ですが、常盤御前の射る的の裏には平清盛の絵が…!
敵を欺くための大蔵卿の演じ分けが注目の復讐劇をお楽しみください。

過去舞台「鷺娘」より

六代目菊之助が兎に扮し踊る楽しい舞踊劇

第三、玉　兎（たまうさぎ）

月に住む兎が、野原で餅つきをしています。中秋の月夜に浮かれた兎は、いつまでも遊び呆けるのでした。
月の兎が餅つきの姿で可愛らしく踊る人気舞踊をお楽しみください。

鷺の精の強く儚い恋心を表現する舞踊の名作

鷺　娘（さぎむすめ）

人間に恋をした鷺の精の道ならぬ恋。雪の中からの儚げな登場から一転、早替りで華やかに恋心を踊る町娘に変身します。最後は暗闇に包まれ、鷺の姿で地獄の責めを受けます。恋の喜びと苦しみがつまった歌舞伎舞踊屈指の名作です。

過去舞台「平家女護島」より

流罪になった孤島に残される男の悲劇

第四、平家女護島（へいけにょごのしま）

俊寛

※Aプロ・Bプロで配役が異なります。
配役は下記をご覧ください。

平家への謀反にて鬼界ヶ島に流罪となった俊寛僧都は、仲間と助け合いながら島での生活を送ってきました。憔悴した日々を送る俊寛ですが、ある日成経が島の海女・千鳥と夫婦になることを聞き、盃事を行います。
そこへ都より赦免の知らせがやってきます。喜ぶ一同ですが、千鳥の乗船は許されず、その上俊寛は妻が清盛に殺されたことを知ります。俊寛は自分の代わりに千鳥を赦免船に乗せることに…。
俊寛の嘆きと孤独を描く名作、名演をご堪能ください。

夜の部　16:30開演

歌舞伎の様式美あふれる豪華な祝祭劇

第一、寿曽我対面（ことぶきそがのたいめん）

源頼朝の重臣・工藤祐経の館で催されている祝宴。そこへ曽我十郎と五郎の兄弟がやってきます。
父の仇を討とうと逸る五郎が、工藤に詰め寄りますが…。
祝祭劇としての儀式性と歌舞伎の様式美が凝縮された舞台にご期待ください。

襲名を祝う、華やかな一幕

第二、八代目尾上菊五郎 六代目尾上菊之助 襲名披露 口上（こうじょう）

舞台上に裃姿の俳優がそろい、一人ひとりよりお祝いの口上が述べられます。
八代目尾上菊五郎、六代目尾上菊之助からはご来場の皆様へ襲名披露のご挨拶を申し上げます。

©松竹（令和7年7月大阪松竹座「口上」より）

七五調のせりふで魅せる白浪（盗賊）物の人気作

第三、弁天娘女男白浪（べんてんむすめめおのしらなみ）

浜松屋見世先の場
稲瀬川勢揃いの場

浜松屋にやってきたのは、美しい武家の娘と供の若党。娘は万引きの疑いをかけられ、額に傷を負ってしまいます。
やがて誤解だったことが知れると、詫びの百両を手に立ち去ろうとする二人。しかしそこに一人の侍が現れ、娘の意外な正体が明らかに…。
正体を見破られ悪党の本性を現す男女の役柄の変化がみどころの「浜松屋見世先」から、五人男が立ち並ぶ姿が華やかな「稲瀬川勢揃い」まで。
七五調のせりふが心地よい襲名披露狂言をお楽しみください。

©松竹

古風な味わいを残す賑やかな舞

第四、三　人　形（みつにんぎょう）

舞台は江戸の吉原仲之町。若衆、傾城、奴の三体の人形が箱から出され、それぞれに魂を持って動き出します。三人は軽妙に踊りに興じ、最後は総踊りとなり廓の夜は更けていくのでした。打ち出しにふさわしい、優美で華やかな舞踊をご堪能ください。

昼の部

第一　**醍醐の花見**

豊臣秀吉　鴈治郎
淀殿　孝太郎
曽呂利新左衛門　進之介
北の政所　扇雀

第二　**一條大蔵譚**　**檜垣**　**奥殿**

一條大蔵長成　幸四郎
常盤御前　七之助
お京　壱太郎
吉岡鬼次郎　愛之助

第三　**玉兎**

玉兎　菊之助（丑之助改め）

鷺娘

鷺の精　八代目 菊五郎（菊之助改め）
振付　二世藤間勘祖

第四　**平家女護島**　**俊寛**

俊寛僧都　仁左衛門 A　勘九郎 B
丹波少将成経　隼人
海女千鳥　莟玉
瀬尾太郎兼康　片岡亀蔵
丹左衛門尉基康　巳之助 B　勘九郎 A

夜の部

第一　**寿曽我対面**

工藤左衛門祐経　梅玉
曽我十郎祐成　孝太郎
曽我五郎時致　愛之助
鬼王一子菊若丸　菊之助（丑之助改め）
八幡三郎　虎之介
近江小藤太　鷹之資
化粧坂少将　莟玉
大磯の虎　扇雀
小林朝比奈　鴈治郎

第二　八代目尾上菊五郎 六代目尾上菊之助 襲名披露　**口上**

八代目 菊五郎（菊之助改め）
菊之助（丑之助改め）
幹部俳優出演

第三　**弁天娘女男白浪**　**浜松屋見世先の場**　**稲瀬川勢揃いの場**

弁天小僧菊之助　八代目 菊五郎（菊之助改め）
日本駄右衛門　幸四郎
忠信利平　愛之助
南郷力丸　勘九郎
赤星十三郎　七之助
鳶頭清次　巳之助
浜松屋倅宗之助　鷹之資
浜松屋幸兵衛　歌六

第四　**三人形**

奴　巳之助
若衆　隼人
傾城　壱太郎

京都四條 南座

㊋ 京阪「祇園四条」駅下車すぐ、
阪急「京都河原町」駅より徒歩約3分、
京都市営地下鉄東西線「三条京阪」駅①番出口より徒歩約10分

一等席 1・2階（指定席）　一般価格 26,000円（税込）

→ **組合員価格 26,000円（税込）**

※開場は開演の30分前（予定）　※公演時間：昼の部 約5時間（予定）／夜の部 約4時間（予定）　※右記日程のみのご案内です。　※4歳以上はチケットが必要です。　※座席のご指定はできません。特別席・二等席A・二等席B・三等席・四等席もありますが、1・2階の一等席のみの取扱いとなります。　※3枚以上でお申し込みの場合はお席が前後する可能性があります。　※演目・出演者などは、変更となる場合がございます。公演の詳細に関しては南座までお問い合わせいただくか、松竹ホームページにてご確認ください。　限定あり

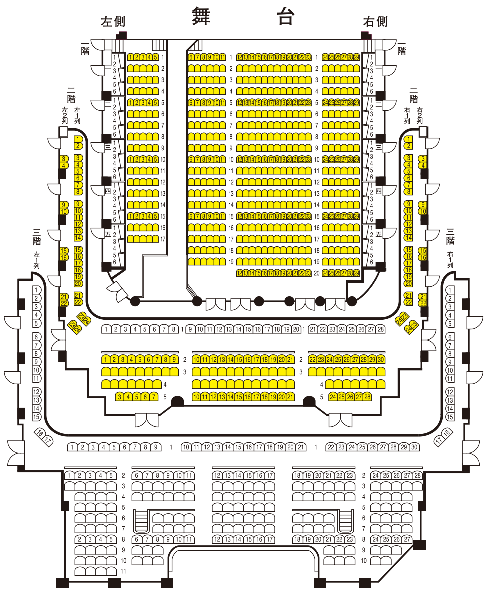
☎075-561-1155（南座） https://www.shochiku.co.jp/

昼の部　10:30開演

公演日	注文番号	区分
12月1日(月)	147133	A
2日(火)	147141	A
6日(土)	147150	A
7日(日)	147168	B
8日(月)	147176	B
10日(水)	147184	A
12日(金)	147192	B
13日(土)	147206	B
15日(月)	147214	A
16日(火)	147222	B
18日(木)	147231	B
19日(金)	147249	A

夜の部　16:30開演

公演日	注文番号
12月1日(月)	147257
2日(火)	147265
3日(水)	147273
4日(木)	147281
5日(金)	147290
8日(月)	147303
10日(水)	147311
11日(木)	147320
12日(金)	147338
14日(日)	147346
16日(火)	147354
25日(木)	147362



<南座 座席表>

🟨 黄色の座席が「一等席（指定席）」です。